GRILLE EVALUATION POUR L'EPREUVE D'HISTOIRE DES ARTS – session 2015

Entretien oral de 15 minutes devant un jury, noté sur 20, coefficient 2

Nom : **Prénom :** **Classe :**

Exposé : on évalue ici les capacités à présenter un exposé efficace et vivant, à exprimer sa curiosité, sa sensibilité et son plaisir de la rencontre avec l'art	**Sous-total : /4**	**Compétences :** Maîtrise de la langue, expression orale Maîtrise des TIC
Expression orale : avoir une bonne élocution, un débit clair, ne pas lire ses notes	/2	Maîtrise de la langue, expression orale
Attitude : Avoir une posture décente et une gestuelle adaptée	/1	
Usages des outils : savoir montrer, sur des documents, les éléments intéressants pour la compréhension de l'œuvre ou du sujet	/1	Maîtrise des TIC : organisation et sélection des informations, illustrations légendées, qualité du support
Discours : on évalue la qualité de la construction du langage, le vocabulaire choisi et la pertinence de l'analyse portée sur l'œuvre ou le sujet	**Sous-total : /10**	**Compétences :** Maîtrise de la langue, expression orale Culture humaniste
Annonce du plan, choix du sujet et problématique Présentation de l'œuvre (auteur, type d'œuvre, date, lieu de création, technique…)	/3	Maîtrise de la langue, expression orale
Description ou analyse de l'œuvre avec utilisation d'un vocabulaire adapté, spécifique	/3	
Evocation du contexte historique et artistique de l'œuvre	/2	Avoir des repères en histoire des arts
Interprétation globale et personnelle : être capable de dire quelle visée a été celle de l'artiste et quelle est votre propre perception de l'œuvre	/2	Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique
Entretien : capacité de répondre aux questions posées avec des arguments	**Sous-total : /6**	**Compétences :** Autonomie et initiative : savoir travailler en équipe et manifester sa curiosité, sa créativité, sa motivation
Total : … /20		