**Les « arts de l'espace »**

**Architecture**

* *l’Arche de la Défense (Paris)*
* *le mur de Berlin (East Side Gallery)*
* ***Le logement social***
	+ *L'unité d'habitation de Le Corbusier à Marseille*
	+ *La Caravelle de Jean Dubuisson à Villeneuve -la –garenne*
* ***Les musées***
	+ *Le centre Georges Pompidou*
	+ *La pyramide du Louvre*
* ***Les ponts***
	+ *Le Viaduc de Millau*

* ***L’objectivité***
	+ *Otto DIX, Prager Strasse (la rue de Prague), 1920*

**Les « arts du visuel »**

* **peinture** : *Ecrire l’histoire en peinture* :
	+ *Guernica (1937) de Pablo Picasso*
	+ *Les différentes déclinaisons de Guernica dont celle par l’Equipo cronica*
* ***L'expressionnisme* allemand :**
	+ *Franz Marc : le Cheval Bleu (1911)*
	+ *Ernst Ludwig Kirchner : scène de vie dans une rue de Berlin*
* ***L’Autoportrait***
	+ *Frida Kahlo, Autorretrato en la frontera entre Estados Unidos y México, 1932*
	+ *Norman Rockwell, Triple autoportrait, 1960*
	+ *Jean-Michel Basquiat, Autoportraits*
	+ *Roman Opalka, Autoportraits en photo entre 1965 et 2005*
* ***sculpture***
	+ *L’ouvrier et la Kolkhozienne, de Vera Moukhina (1937)*
* ***Illustration***
	+ Affiche El Generalisimo (muralisme mexicain)
	+ 4ème de couverture, Captain America de Marvel (comic, septembre 1974)

Cinéma

* + *L’Âge d’or (Luis Bunuel  1930)*
	+ *La Mort aux Trousses (Hitchcock 1959)*
	+ *Les Temps modernes (Charles Chaplin 1936)*
	+ *Le Dictateur (Charles Chaplin 1940)*
	+ *Ne pas s’avouer vaincu (H Belin 2014)*
	+ *Le Tombeau des lucioles (Isao Takahata 1988)*

**Les « arts du son »**

* *« L’histoire du soldat » de Stravinski*
* *« Pacific 231» d’Honneger*
* *« Le dictateur » de Charles Chaplin*

**Les « arts du langage »**

* *« Liberté » de Paul Eluard*
* *« La Colombe »* d’Apollinaire
* *« Strophe pour se souvenir » d’Aragon illustrée par l’Affiche rouge et mise en chanson par Léo Ferré*

**Les « arts du quotidien »**

* L’évolution du mobilier urbain
* Téléphone L'Ericofon 1956