**Les « arts de l'espace »**

**Architecture**

* *l’Arche de la Défense (Paris)*
* *le mur de Berlin (East Side Gallery)*
* ***Le logement social***
  + *L'unité d'habitation de Le Corbusier à Marseille*
  + *La Caravelle de Jean Dubuisson à Villeneuve -la –garenne*
* ***Les musées***
  + *Le centre Georges Pompidou*
  + *La pyramide du Louvre*
* ***Les ponts***
  + *Le Viaduc de Millau*

* ***L’objectivité***
  + *Otto DIX, Prager Strasse (la rue de Prague), 1920*

**Les « arts du visuel »**

* **peinture** : *Ecrire l’histoire en peinture* :
  + *Guernica (1937) de Pablo Picasso*
  + *Les différentes déclinaisons de Guernica dont celle par l’Equipo cronica*
* ***L'expressionnisme* allemand :** 
  + *Franz Marc : le Cheval Bleu (1911)*
  + *Ernst Ludwig Kirchner : scène de vie dans une rue de Berlin*
* ***L’Autoportrait***
  + *Frida Kahlo, Autorretrato en la frontera entre Estados Unidos y México, 1932*
  + *Norman Rockwell, Triple autoportrait, 1960*
  + *Jean-Michel Basquiat, Autoportraits*
  + *Roman Opalka, Autoportraits en photo entre 1965 et 2005*
* ***sculpture***
  + *L’ouvrier et la Kolkhozienne, de Vera Moukhina (1937)*
* ***Illustration***
  + Affiche El Generalisimo (muralisme mexicain)
  + 4ème de couverture, Captain America de Marvel (comic, septembre 1974)

Cinéma

* + *L’Âge d’or (Luis Bunuel  1930)*
  + *La Mort aux Trousses (Hitchcock 1959)*
  + *Les Temps modernes (Charles Chaplin 1936)*
  + *Le Dictateur (Charles Chaplin 1940)*
  + *Ne pas s’avouer vaincu (H Belin 2014)*
  + *Le Tombeau des lucioles (Isao Takahata 1988)*

**Les « arts du son »**

* *« L’histoire du soldat » de Stravinski*
* *« Pacific 231» d’Honneger*
* *« Le dictateur » de Charles Chaplin*

**Les « arts du langage »**

* *« Liberté » de Paul Eluard*
* *« La Colombe »* d’Apollinaire
* *« Strophe pour se souvenir » d’Aragon illustrée par l’Affiche rouge et mise en chanson par Léo Ferré*

**Les « arts du quotidien »**

* L’évolution du mobilier urbain
* Téléphone L'Ericofon 1956